



1º ANOS - 1º BIMESTRE

ATIVIDADE 1 **LINHAS E O MAR**

Vamos conhecer um pouco do trabalho da artista brasileira Sandra Cinto!

Assista aos vídeos!

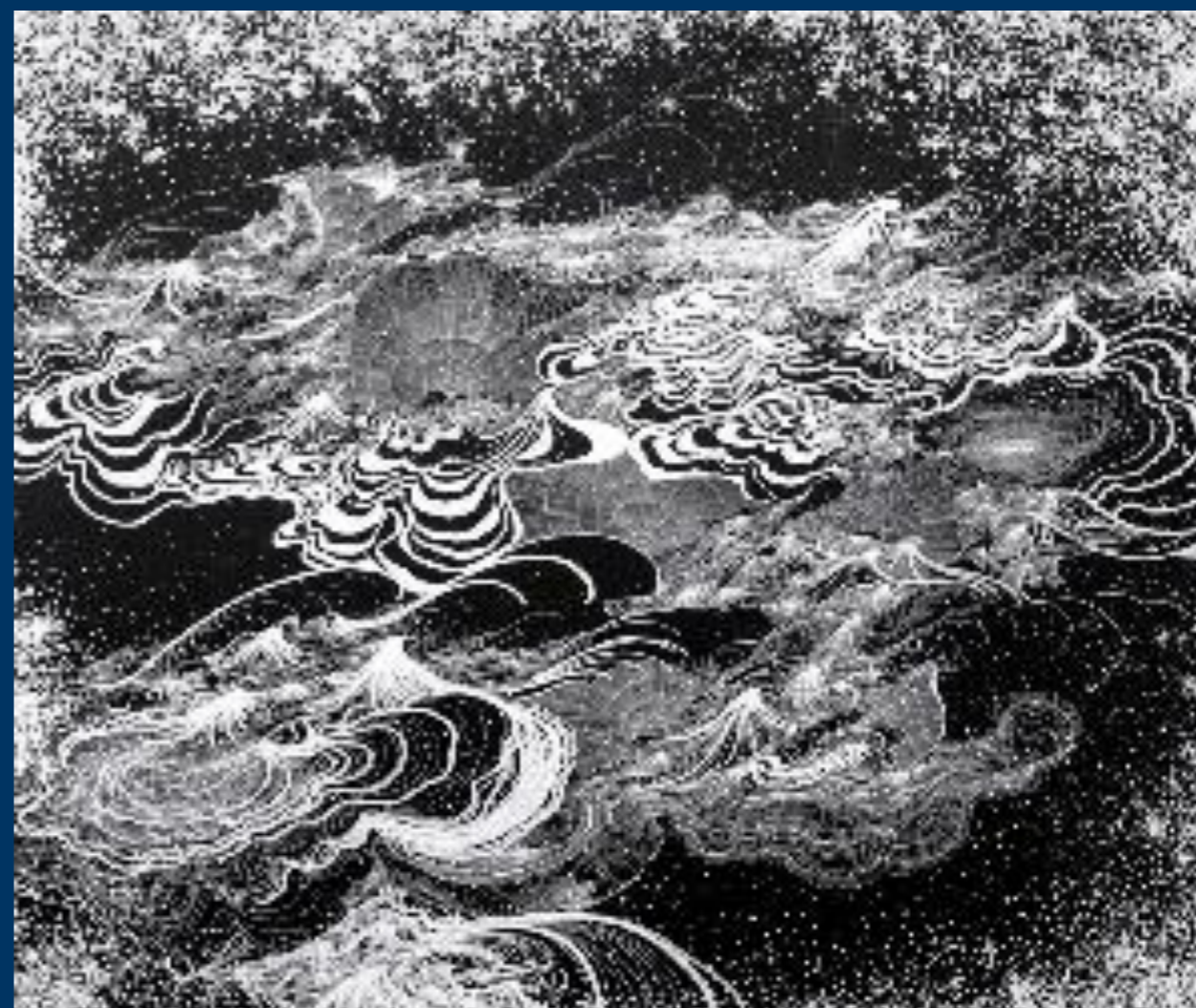
**Carbono Galeria | Sandra Cinto - "MAR
É AMAR É A MARÉ AMAR 2":**

<https://www.youtube.com/watch?v=7XyW-o1No5g>

**Ateliê do Artista: Sandra Cinto:
<https://www.youtube.com/watch?v=rbhJ8XHDvDI>**



OBRAS DA ARTISTA!



AGORA É SUA VEZ

Para a atividade você precisa de uma folha de papel preto normal ou de camurça e giz de cera branco ou giz de lousa branco. Lembre da proposta da artista e crie sua composição de mar noturno com ondas do mar.

Outra proposta é fazer a ondas do mar com barbantes azul ou branco, para isso, pinte a folha do caderno toda de azul e em seguida distribua os barbantes nessa folha os transformando em ondas.

Boa Atividade!

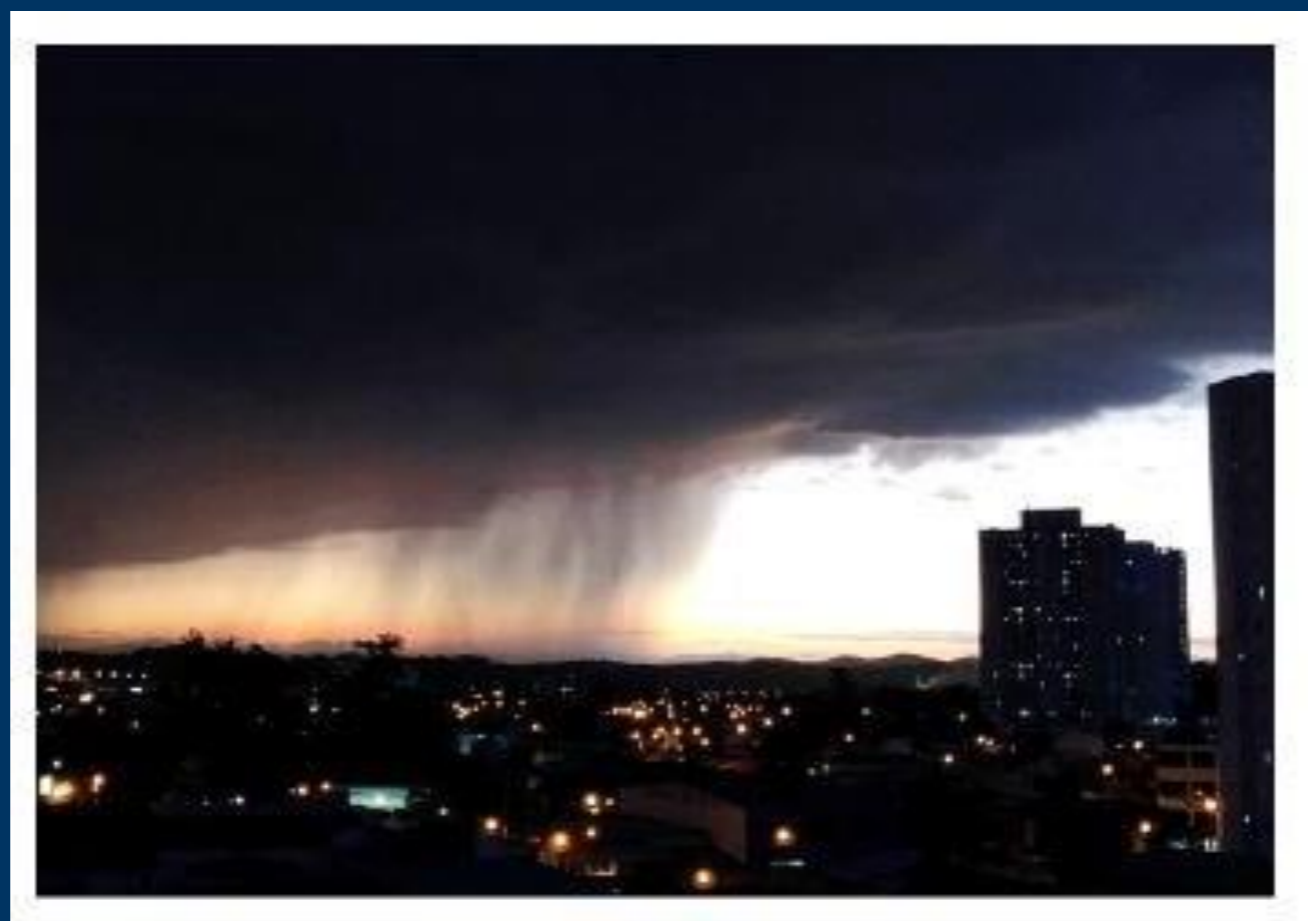
ATIVIDADE 2

QUEM GOSTA DE CHUVA?

Olá! Você gosta quando chove?

O que você faz em sua casa, quando a chuva lhe impede de sair para brincar?

Você já imaginou a chuva em outros lugares, outras paisagens?



COMO É O SOM DA CHUVA?

Você seria capaz de reproduzir o som da chuva com materiais que você tem em casa?

Na sua casa você tem sacolas plásticas, caixas de papelão, panelas, grãos de arroz, etc?

Agora é sua vez...

Como você poderia utilizar esses materiais para reproduzir o som da chuva?

Grave o som que você produziu em vídeo ou áudio!



AGORA É SUA VEZ

Você deverá fazer um desenho que represente a chuva!

Como será sua chuva? Será chuva forte, chuva leve, chuvisco, com vento?

Imagine este seu dia chuvoso em lugares que você conhece ou num lugar que quiser inventar. Escolha como você quer representar a chuva. Utilize os materiais que tiver como: lápis de cor, giz de cera, canetinhas, papel em tirinhas, pedrinhas... Etc.

Boa Atividade!

ATIVIDADE 3

NOVOS OLHARES SOBRE A NATUREZA

Esta atividade consiste em criar arte a partir de elementos da natureza, conhecida como arte botânica. De início, vamos conhecer os trabalhos da artista Bridget Beth Collins, uma artista que encontrou uma forma de utilizar flores e folhas caídas e desbotadas, dando-lhes nova vida e um novo lar em suas obras de arte. Todas as suas criações são feitas de folhas, flores e folhagens colhidas em torno de seu bairro.

CONHECENDO A ARTISTA

Esta atividade consiste em criar arte a partir de elementos da natureza, conhecida como arte botânica. De início, vamos conhecer os trabalhos da artista Bridget Beth Collins, uma artista que encontrou uma forma de utilizar flores e folhas caídas e desbotadas, dando-lhes nova vida e um novo lar em suas obras de arte. Todas as suas criações são feitas de folhas, flores e folhagens colhidas em torno de seu bairro.

CONHECENDO A ARTISTA



FLORA FORAGER









AGORA É SUA VEZ!

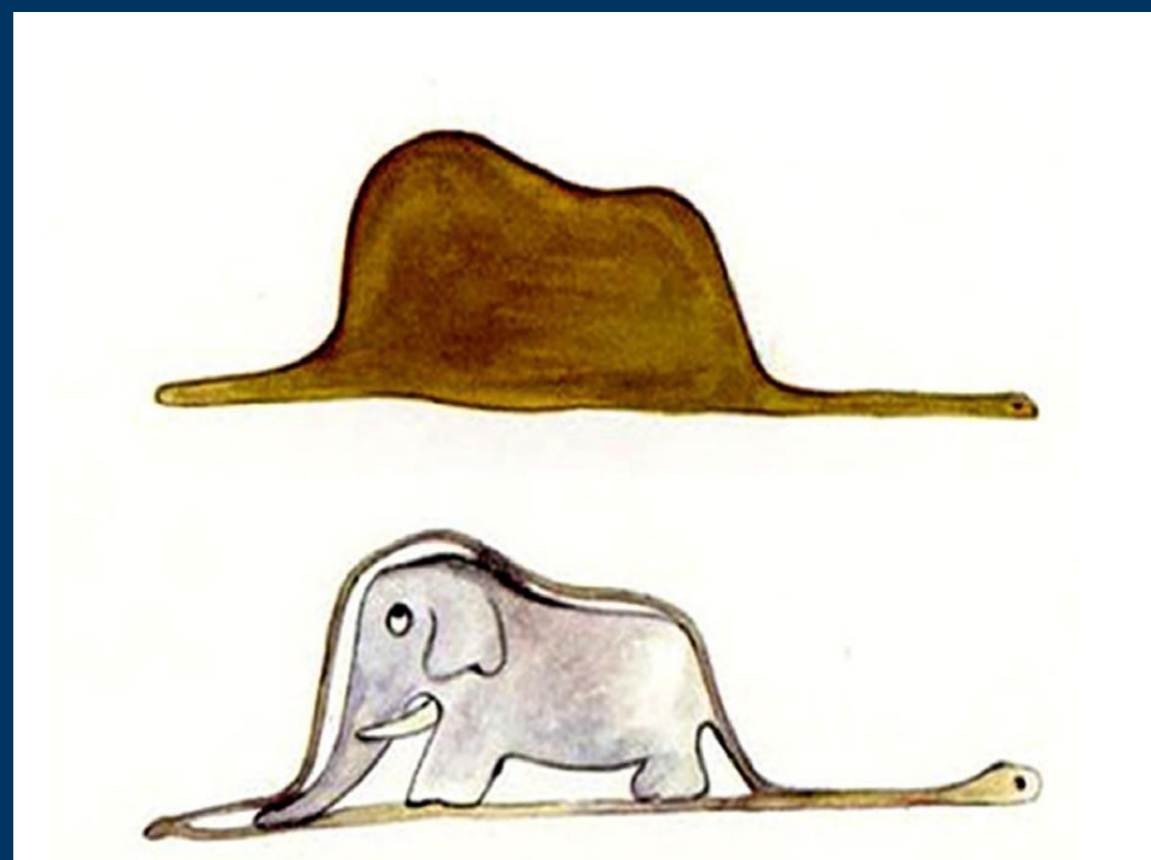
Coleta sensível, colher folhas de árvores, gravetos, pétalas de flor e depois separar os materiais: lápis, cola, folhas de sulfite; de início você poderá colorir o fundo da folha com a cor que desejar, em seguida, fazer um esboço da sua criação e só depois de definido os traços, colar as folhas, flores ou pequenos gravetos formando o desenho desejado.

Vamos pensar que esses materiais que se desfazem com a ação do tempo, isto se chama de Arte Efêmera.

ATIVIDADE 4

A ARTE DE EMBRULHAR

Você já parou para pensar que nem tudo que vemos, ou imaginamos num primeiro olhar, corresponde de fato com a realidade?



No livro do “Pequeno Príncipe” tem um trecho que mostra o desenho que uma criança fez de uma cobra jiboia que engoliu um elefante. Mas quando a criança mostra o seu desenho para as pessoas grandes na intenção de assustá-los com a sua história os adultos falam: porque um chapéu causaria medo?

De certa forma a pele da cobra envolve o elefante como um embrulho; que mostra os contornos mais simples e esconde a silhueta que caracteriza a forma do elefante, por exemplo.

Veja outros exemplos de silhuetas criadas em um trabalho de estudantes de arte feito

com base nessa passagem do livro do Pequeno Príncipe:

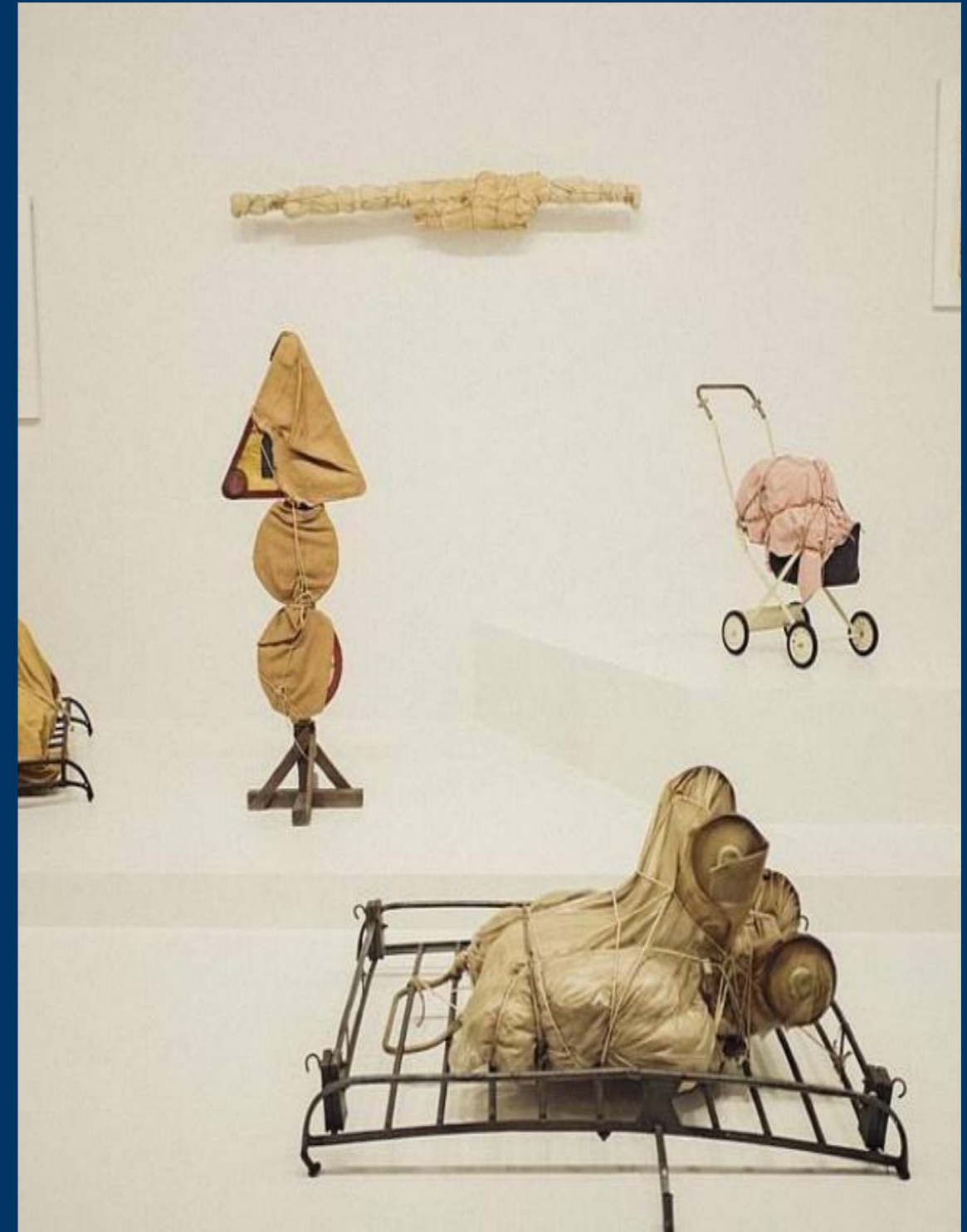


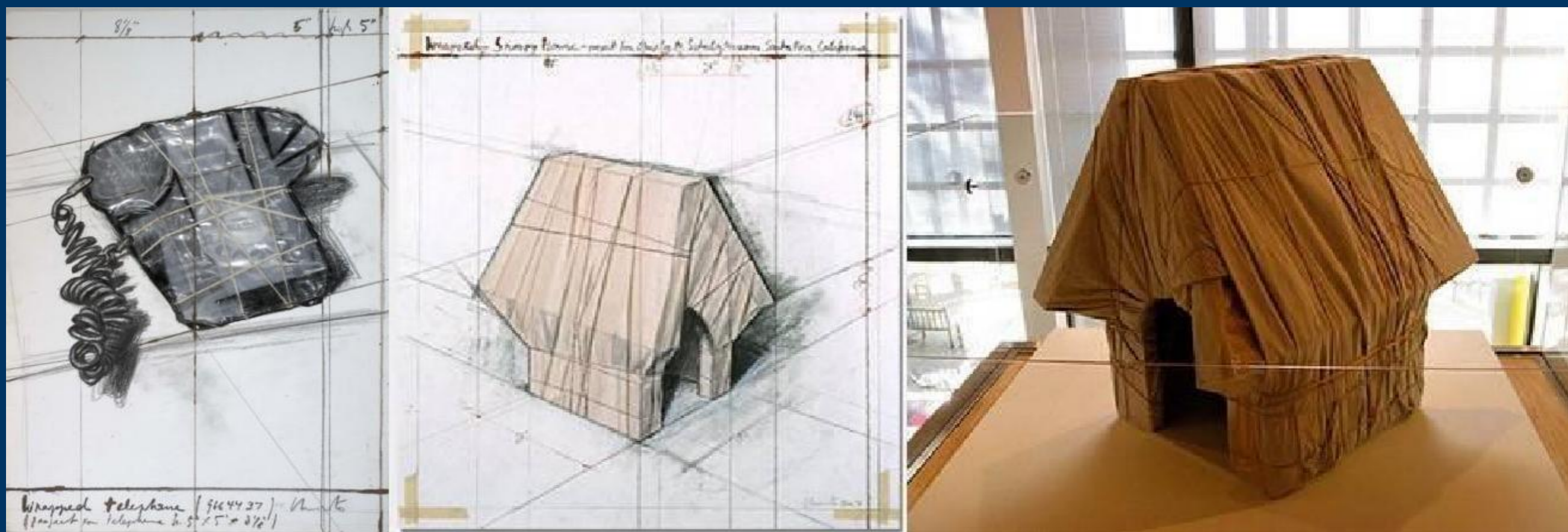
AGORA VAMOS CONHECER MAIS UM ARTISTA?

Christo Vladimirov Javacheff, nascido em 13 de junho de 1935 em Gabrovo, na Bulgária, ficou muito conhecido por realizar grandes criações que envolviam tanto o território urbano como: monumentos, prédios, pontes, estradas, quanto as paisagens naturais como: rochedos, campos, costas, árvores, montanhas, ilhas, em parceria com a esposa, Jeanne-Claude, realizava intervenções artísticas que alteravam a paisagem.

As obras duravam poucos dias aos olhos do público, mas precisavam de anos de preparação do artista.

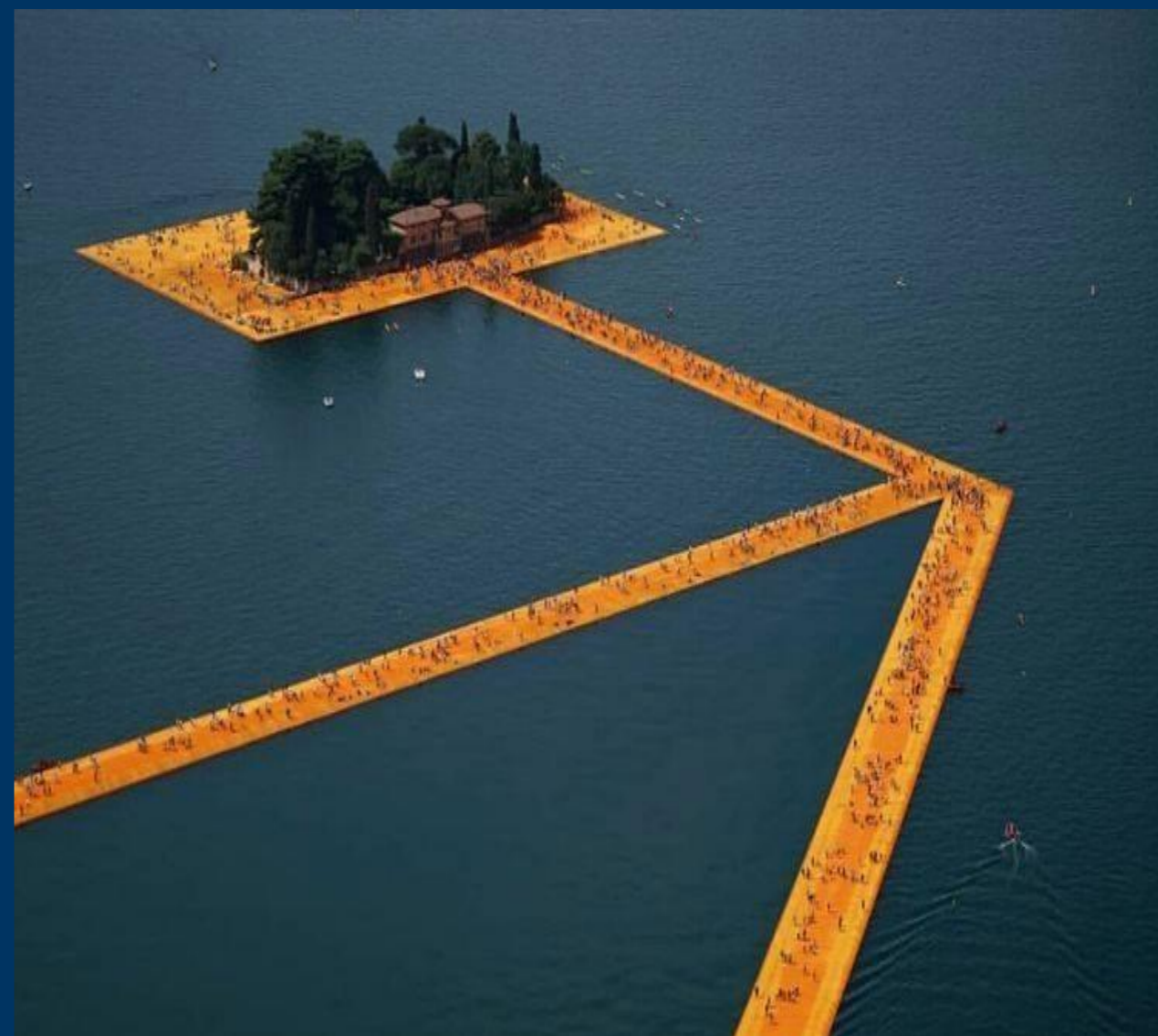
Todavia Christo começou a desenvolver seu grandioso trabalho embrulhando pequenos objetos do dia a dia, realizava desenhos dos projetos, e pesquisava os mais variados tipos de materiais para embrulhá-los, tais como: plástico, lonas, tecidos, papeis, telas e outros.





Ao adicionar cores, texturas e até mudar a utilidade de grandes paisagens — uma de suas intervenções criou pontes entre ilhas na Itália —, Christo mexia com a percepção das pessoas sobre a interação com os lugares e a arquitetura, e o jeito de cada um ver o mundo.

Veja imagens de algumas das principais obras do Christo:





AGORA É SUA VEZ!

Use a sua imaginação e desenhe algum objeto da sua casa como se estivesse embrulhado, por exemplo: brinquedos diversos, enfeite, fruta, bicicleta, carrinho de brinquedo, boneca, vaso, panela, outros.

Você pode se inspirar no desenho apresentado do livro do “Pequeno Príncipe” mostrando o objeto tanto por fora, quanto por dentro.

REFERÊNCIAS

Imagem da chuva na cidade de Jacareí de autoria da professora Killian Kumagae

**“Recado da Chuva” da autora Célia Cris Silva. Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=dMgP2BJzx0c> Acesso em 28/02/2023.**

**SAINT-EXUPÉRY, Antoine de. O pequeno príncipe. 48. ed. Rio de Janeiro:
Agir, 2009.**

**Imagens da obra de Cristo, disponíveis em:
<https://vogue.globo.com/Vogue-Gente/noticia/2020/06/o-legado-de-christo-em-7-obras.html>**