

# SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

---

4° e 5° ANO



Supervisor Pedagógico de Arte - Beto Fonseca  
Formadores de Arte - Lucas - Mariana - Maria Esperança



## 1º Histórias na Janela...

“A Ciência fornece a motivação racional, que nutre a intuição estética e artística, e a Arte oferece instrumentos intuitivos para se apropriar dos conceitos que a Ciência propõe.” Rosa Pujol A proximidade entre Arte e Ciência pode ser traçada de muitas formas diferentes no decorrer da história do homem. Leonardo da Vinci afirmava que Arte e Ciência completavam-se, constituindo a atividade intelectual. Mais recentemente, seguidas gerações de artistas têm desenvolvido suas obras focalizando áreas tecnocientíficas, os avanços da computação e dos meios de comunicação, a biologia e a engenharia genética, entre outros. Esse é o caso do que tem sido nomeado como arte-eletrônica, arte-comunicação, ou ainda, arte-transgênica. Os animais não ficam de fora, sendo, aliás, instrumentos estimuladores para novas técnicas de imitação da realidade, que podemos conferir em filmes de animação 3D, nas quais os profissionais estudam como chegar o mais próximo possível da realidade visual natural.





Materiais: Tinta Dimensional 3D Brilliant e Crystal Cola Relevo Jelly nas cores desejadas Lápis 2b Classic Saquinho de plástico  
Papel sulfite Molde Tesoura sem ponta...

### Como fazer:

- 1 Passe o desenho da figura para o papel a lápis; em seguida, corte um plástico no tamanho do papel.
- 2 Coloque o plástico sobre o desenho.
- 3 Contorne todo o desenho com a Tinta Dimensional preta, sobre o plástico, acompanhando o desenho; aguarde a secagem.
- 4 Preencha o desenho utilizando a Crystal Cola Relevo.
- 5 Depois da secagem completa, destaque a figura do plástico e aplique sobre o vidro da janela.

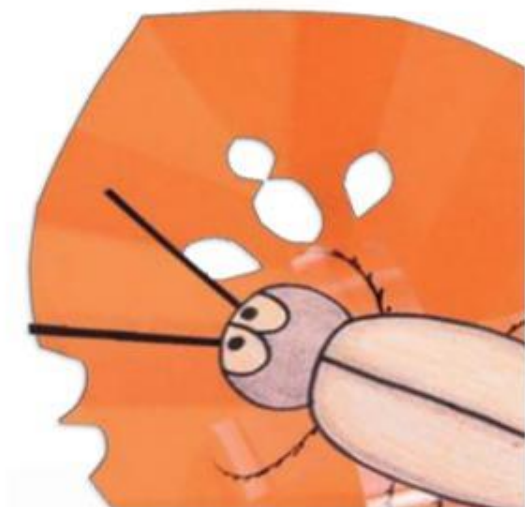




**Agora é a sua vez:**

Insetos que PULAM!

O professor de Ciências deve incentivar os alunos trazendo temas que estimulem a curiosidade e levem a criança a pensar e desenvolver senso crítico sobre o meio ambiente. O Reino Animal é uma rica fonte de pesquisa. Inicie o trabalho buscando a participação das crianças, fazendo com que elas se envolvam e procurem conhecer mais sobre esses seres vivos, suas características, habitat, hábitos alimentares, reprodução, grupos e famílias que pertencem.



## Materiais

## Besouro

## Como Fazer:

1 Faça o desenho a lápis do corpo do inseto no papel sulfite sem as patas e contorne com o Marcador Permanente.

2 Pinte com Big Lápis de cor.

3 Para as patas, corte duas tiras de 2 cm X 10 cm, da garrafa PET.

4 Posicione as tiras em “x” e faça um corte no centro para fixar a ventosa.

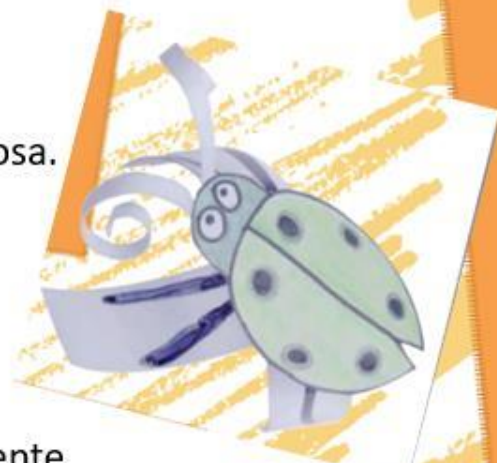
5 Pinte com Marcador Permanente as patas do inseto.

6 Recorte o inseto de papel e cole sobre a ventosa.

7 Faça os detalhes com tiras de papel.

8 Pressione sobre uma superfície áspera e solte. Garrafa PET transparente

Marcador Permanente Big Lápis de cor Cola Branca Tesoura sem ponta Retalhos de papel sulfite Ventosa



## 2º Animais da Floresta

Olá, crianças! Vocês sabiam que a arte muitas vezes representa animais da floresta? Sim, isso mesmo! Os artistas usam os animais como inspiração para criar suas obras de arte. Isso porque os animais são muito bonitos e interessantes, e existem muitas histórias sobre eles. Por exemplo, algumas pinturas mostram ursos, que são animais grandes e fortes. Outras pinturas mostram pássaros, que voam pelo ar com suas penas coloridas. E algumas obras de arte mostram macacos, que são muito engraçados e brincalhões. Além disso, os animais da floresta são muito importantes para a natureza. Eles ajudam a manter o equilíbrio do meio ambiente e são essenciais para a sobrevivência das plantas e outros animais. Então, quando vocês virem uma obra de arte que mostra um animal da floresta, pensem em como esse animal é importante e como ele pode nos ensinar coisas novas sobre a natureza. E quem sabe, talvez vocês também possam se inspirar nos animais da floresta para criar suas próprias obras de arte incríveis!





**Agora é a sua vez:**

**Materiais:** Retalho de tecido de algodão, Canetas Acrilpen nas cores verde musgo e verde folha Giz de Cera nas cores verde escuro e laranja Cola Pano Lápis Enchimento acrílico Tesoura sem ponta Molde

**Como Fazer:**

- 1 Seguindo o molde, passe o desenho a lápis para o tecido dobrado.
- 2 Contorne todo o desenho com a caneta Acrilpen verde musgo
- 3 Pinte o corpo do jacaré com os gizes laranja e verde escuro.
- 4 Finalize os detalhes com as canetas verde musgo e verde folha.
- 5 Recorte a figura, deixando 1 cm de margem.
- 6 Cole toda a volta da margem com a Cola Pano, deixando uma abertura; aguarde a secagem da cola para fixar bem.
- 7 Pela abertura deixada, coloque o enchimento acrílico para deixar o jacaré gordinho.
- 8 Feche a abertura com a Cola Pano e segure um pouco para fixar.

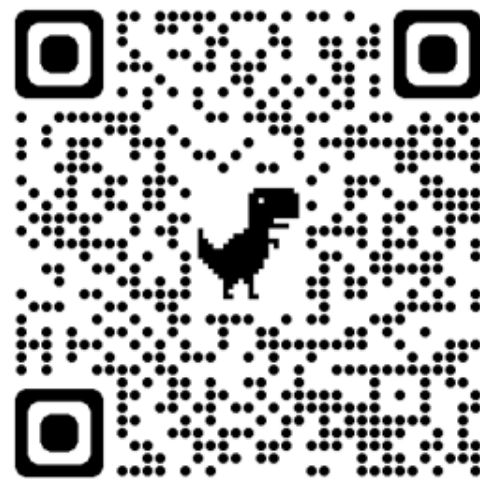


### 3º Era uma vez...

Olá crianças! Hoje vamos falar sobre a arte e a história dos Reis e Rainhas. Vocês já ouviram falar no tempo em que existiam pessoas muito importantes que mandavam em todo o país? Essas pessoas eram chamadas de Reis e Rainhas! Eles tinham muitas riquezas e moravam em lugares muito bonitos, chamados de castelos. Muitos artistas da época pintavam quadros e retratos dos Reis e Rainhas para mostrar como eles eram importantes e poderosos. Essas pinturas eram muito bonitas e coloridas, com detalhes incríveis! Vamos olhar algumas delas? Além disso, os Reis e Rainhas também ajudavam a escrever a história do nosso país. Eles tomavam decisões importantes, como construir novas cidades, explorar terras desconhecidas, e até mesmo fazer leis para o povo. Então, a arte e a história dos Reis e Rainhas nos ensinam sobre um tempo muito diferente do nosso, mas muito importante para entendermos como vivemos hoje. Vamos continuar aprendendo juntos!



Dica de atividade Essa atividade propõe recursos para montar um teatro, onde as crianças poderão vivenciar situações e interpretar personagens medievais. Outras disciplinas poderão participar dessa atividade. Os roteiros poderão ser preparados nas aulas de português, o cenário e o figurino nas aulas de artes, educação física poderá auxiliar na movimentação no palco, enfim a ideia é sempre trabalhar a interdisciplinaridade.



**Agora é a sua vez:**

**Em um castelo...**

Materiais Caixa de leite  
limpa e seca Tinta Acrílica  
Fosca Art Teen na cor  
branco Tinta Nature  
Colors na cor cinza  
Esponja de cozinha  
cortada em cubinho e  
bandeijinha de isopor  
Marcador Permanente na  
cor preto Tesoura sem  
ponta Pincel na referência  
054 nº 18 Molde

- 1 Abra a caixa de leite e corte as rebarbas do papel em toda a volta.
- 2 De acordo com o molde, risque e corte o formato arquitetônico do castelo com a tesoura, inclusive as partes internas como abas, janelas e portas.
- 3 Pinte todo o castelo cortado com a Tinta Acrílica Branca e o pincel; dê duas demãos ou mais, se precisar; aguarde a secagem.
- 4 Coloque um pouco da tinta cinza na bandeijinha de isopor e passe a esponja de cozinha.
- 5 Dê batidinhas com a esponja no castelo para dar uma textura de pedras.
- 6 Monte a fachada do castelo em painéis ou emende suas laterais para obter uma peça tridimensional.



## Materiais

Rolo terminal de papel alumínio

Bola de isopor

Pincel

Cola quente

Lápis 2b

Marcador Permanente

Tempera Guache Fantasia Metallic

Tempera Guache Fantasia Glitter

Conta de bijuteria



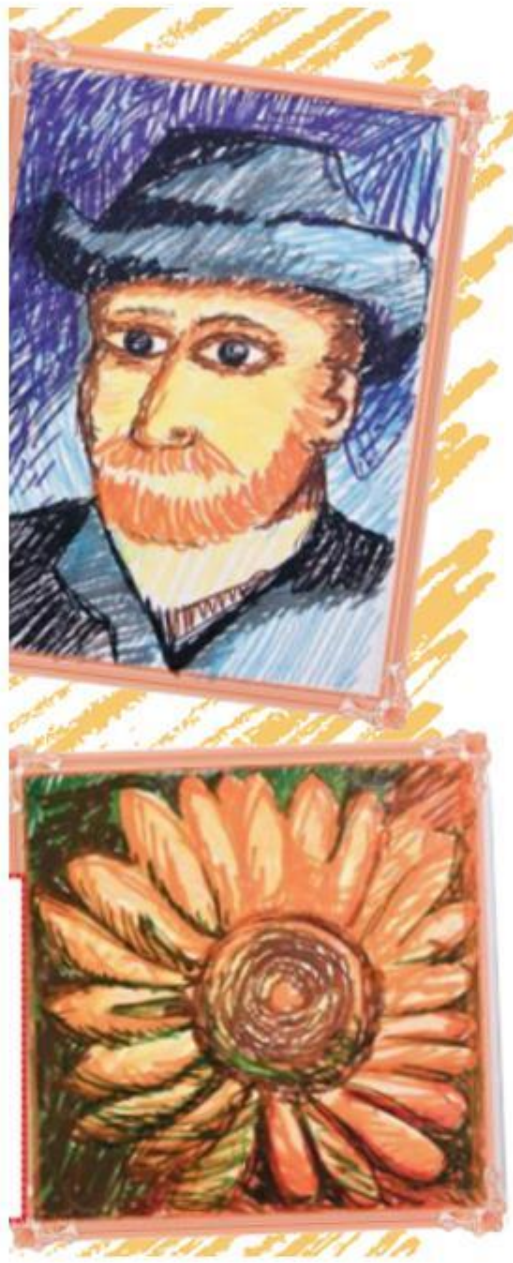
## Como Fazer:

1 Pinte o rolo de papelão com a Tinta Guache Fantasia Glitter alternando as cores. Depois de seco faça um contorno com Marcador Permanente.

2 Pinte a bola com a Têmpera Guache Glitter e deixe secar. 3 Cole a bola no rolo de papelão.



## 4º Expressão de Van Gogh



Vincent Van Gogh foi um pintor muito famoso que viveu na Holanda há muitos anos atrás. Ele amava a natureza e as cores vibrantes que ela tinha. Vincent pintou muitas obras de arte em sua vida, como o famoso girassol amarelo e a noite estrelada. Infelizmente, Vincent tinha problemas de saúde mental e acabou falecendo jovem, mas suas obras de arte continuaram sendo admiradas por muitas pessoas pelo mundo todo. Ele foi um dos grandes pintores que ajudou a criar a História da Arte.



## Materiais Artes Tela para pintura com canetinhas



### Como Fazer:

1 Passe o risco para a tela.

2 Preencha o desenho com as canetas Acrilpen, fazendo rabiscos. Palavra de Professor O professor poderia contar um pouco sobre a vida conturbada desse grande pintor, no sentido de explicar a pintura de cores fortes e formas vigorosas, como uma maneira de expressar toda a sua angústia em viver numa Europa que atravessava um momento de grandes transformações culturais, científicas, econômicas e sociais. Van Gogh também desenvolveu o gosto por formas e cores fortes da natureza, como os girassóis e a transição dos movimentos Impressionista e Expressionista na pintura, de maneira simples e clara.



## 5ª Caminhos para Aprendizagem

A arte pode ser muito divertida, especialmente quando se trata de jogos feitos de papel machê. Essa técnica consiste em moldar o papel umedecido e cola para criar formas tridimensionais que podem ser pintadas e decoradas. Com ela, as crianças podem explorar sua criatividade e imaginação, criando personagens, animais, objetos e cenários para seus jogos. Além disso, essa atividade ajuda a desenvolver habilidades manuais, concentração e trabalho em equipe. Brincar com jogos de papel machê é uma maneira lúdica e educativa de entrar em contato com a arte e estimular a diversão em grupo.



Antes de mais nada, o professor deve checar se seu aluno tem dificuldade real de aprendizagem ou uma falta de vontade de realizar certas atividades por não gostar da disciplina. Se o problema for de fato uma dificuldade de aprendizagem, cabe ao professor estimular e valorizar o que a criança sabe para fortalecer sua autoestima. A experiência de evidenciar suas habilidades pode ser muito importante no momento de realizar as tarefas nas quais ela mostra suas dificuldades. É importante que peça ajuda a outros profissionais visando um diagnóstico claro, para que tenha o resultado desejado.

**Dominó de Papel Maché** Dominó de Cores Para fazer o dominó use uma fôrma de acetato, do tipo usado para fazer bombom. Prepare o Papel Maché de acordo as instruções da embalagem. Unte com óleo de cozinha e coloque a massa de Papel Maché sobre a forma. Deixe secar. Desenforme e pinte com Tinta Acrílica. Cole sobre retalhos de MDF.

Recorte o suporte de ovos de dois em dois, de forma que acomodem duas bolinhas de isopor. Pinte a base, neste caso pintamos de preto. Selecione 6 cores e pinte as bolinhas de isopor.



Materiais Rolinhos de papelão curtos Rolinho de papelão longo Tinta Acrílica Fosca Art Teen nas cores desejadas Marcador Permanente Pincel na referência 057 nº 14 Cola Branca

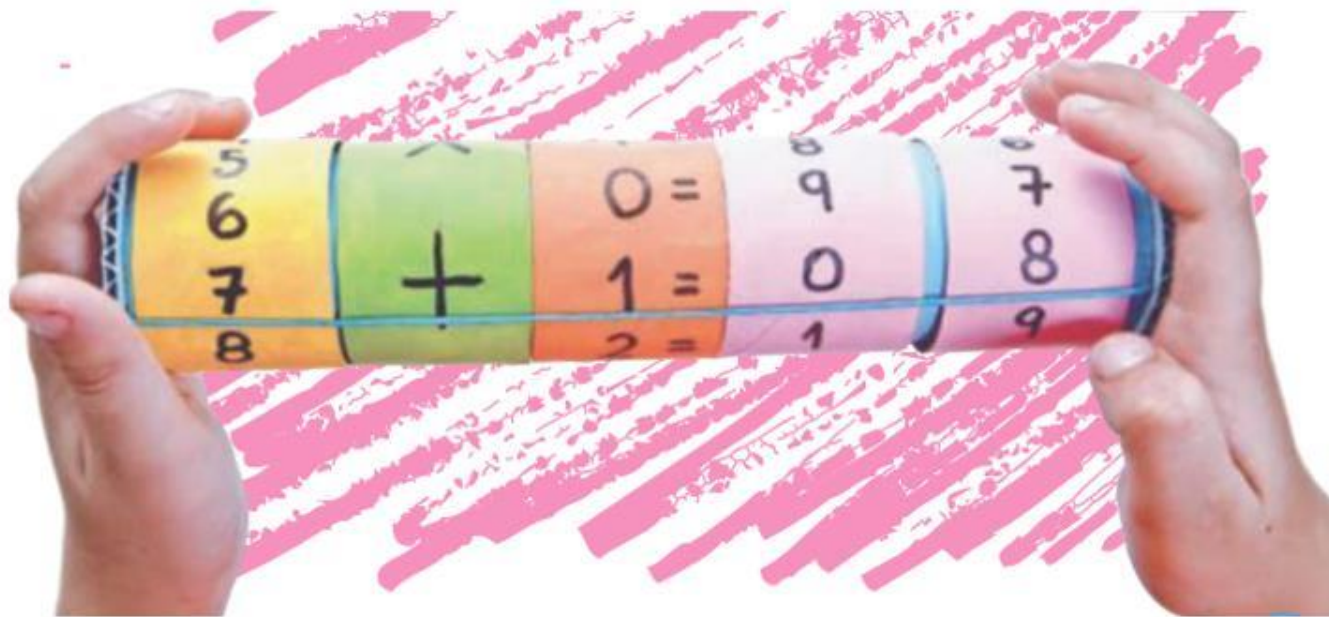
1 Corte os rolinhos curtos com a largura de 5 cm e pinte com cores variadas. Aguarde a secagem.

2 Com o Marcador Permanente, escreva números de 0 a 9 em toda a sua área, acompanhando a circunferência; repita o mesmo processo para as demais partes seguindo a imagem.

3 Encaixe um rolinho de cada cor no rolinho mais longo (base), deixando-os enfileirados, de forma que dê para girar um a um.

4 Cole um cordão de uma extremidade a outra para marcar a linha das operações.

5 Cole círculos coloridos de papelão, um em cada ponta do rolinho base para o acabamento.



## 6º Teatro em Família

O teatro é uma forma de arte que encanta a todos, inclusive as crianças do 4º ano. O tema "Teatro em Família" pode despertar ainda mais o interesse dos pequenos, que vão poder desfrutar de uma experiência compartilhada com suas famílias.

Essa forma de teatro é muito importante pois traz a família para um momento de diversão e aprendizado juntos, além de estimular a criatividade das crianças e fortalecer os laços familiares.

Os espetáculos voltados para o público infantil costumam ser divertidos e repletos de mensagens positivas sobre amizade, respeito, tolerância e descobertas. Além disso, apresentações lúdicas e interativas auxiliam no processo de aprendizagem e desenvolvimento dos pequenos.



Por isso, é fundamental incentivar o teatro para crianças e dar a oportunidade para que elas possam experimentar essa forma de arte tão rica e cativante. E com o tema Teatro em Família, todos podem desfrutar juntos de momentos inesquecíveis e enriquecedores.



### **Palavra de Professor:**

Sulfite branco e colorido no tamanho A4  
Giz de Cera Curto Triangular  
Lápis 2B Classic  
Canetinhas Coloridas Hidrográficas  
Tesoura sem ponta

### **Como Fazer:**

- 1 Faça o desenho do cenário onde está a família num papel colorido; pinte como desejar com as canetas e gizes.
- 2 No papel branco, faça as pessoas da família a lápis e pinte com os gizes e as canetinhas.
- 3 Recorte cada figura da família, deixando uma margem nos pés para dobrar para trás; este deverá ficar em pé.

Uma boa atividade a se fazer com as crianças, no sentido de resgatar histórias da família de cada aluno e criar uma atmosfera de amizade e afetividade entre elas, é pedir que levem fotos antigas de seus pais, avós, primos, tios, e que contem alguma história curiosa, interessante ou engraçada de seus parentes. No final, cada aluno poderia, por exemplo, fazer um desenho de sua família e criar uma exposição dos mesmos no quadro da sala. Esse tipo de atividade gera uma identificação entre os colegas, gerando uma relação de respeito entre as crianças.



Confira o conteúdo na íntegra no QRcode



**Materiais:**

- Palavra de Professor
- Sulfite branco e colorido no tamanho A4
- Giz de Cera Curto
- Lápis 2B Classic
- Canetinhas Coloridas Hidrográficas
- Tesoura sem ponta

**Como Fazer:**

- 1 Faça o desenho do cenário onde está a família num papel colorido; pinte como desejar com as canetas e gizes.
- 2 No papel branco, faça as pessoas da família a lápis e pinte com os gizes e as canetinhas.
- 3 Recorte cada figura da família, deixando uma margem nos pés para dobrar para trás; este deverá ficar em pé.



## REFERÊNCIAS:

<https://www.youtube.com/watch?v=DIKWB-XiWH0>

<https://www.youtube.com/watch?v=WAl1Pce -e0>

<https://super.abril.com.br/mundo-estranho/qual-foi-o-primeiro-videoclipe-da-historia/>

## REFERÊNCIAS:

Para saber mais: <https://youtu.be/z5u7bixuSHA>

Sites: <http://gg.gg/p2heb>

Fig1 <https://images.app.goo.gl/cLvVjbHkzSPf67mP8>

Fig2 <https://images.app.goo.gl/L8BXPxMscannwxAR6>

Fig3 <http://gg.gg/p2hes>

Imagem disponível em: <https://www.frogx3.com/2017/12/12/land-art-con-hojas-muertas-por-joanna-hedrick/>



Ideias de propostas pedagógica de arte disponível em:

[https://drive.google.com/file/d/1dNb\\_ySo\\_mgojBYpYSY4y\\_IFRerdghvNG/view](https://drive.google.com/file/d/1dNb_ySo_mgojBYpYSY4y_IFRerdghvNG/view)

disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=8TQN02-d78U>

<https://acrilex.com.br/manuais/educadores-manual-vol-05-min.pdf>

<https://acrilex.com.br/manuais/educadores-manual-vol-05-min.pdf>

