



**2º ANOS - 4º BIMESTRE**

# **ATIVIDADE 1**

## **CONVERSANDO SOBRE A PINTURA!**

**O desenho, a pintura, a modelagem e a colagem são algumas das modalidades das artes visuais!**

**Vamos pensar um pouco sobre artes visuais e suas modalidades a seguir:**

## **PENSANDO ARTE**

**A pintura é uma modalidade das artes visuais usada para expressar nossos sentimentos, pensamentos e a forma como enxergamos o mundo.**

**A cor é muito importante para a pintura, adicionamos cor com o uso da tinta.**

## **PENSANDO ARTE**

- **Você conhece algum artista que cria pinturas?**

## APRECIANDO ARTE!

Você se lembra de Vincent Van Gogh? Vamos aprender mais sobre ele?

Vincent Van Gogh era um admirador da natureza e se encantava com os campos de girassóis que apreciava quando

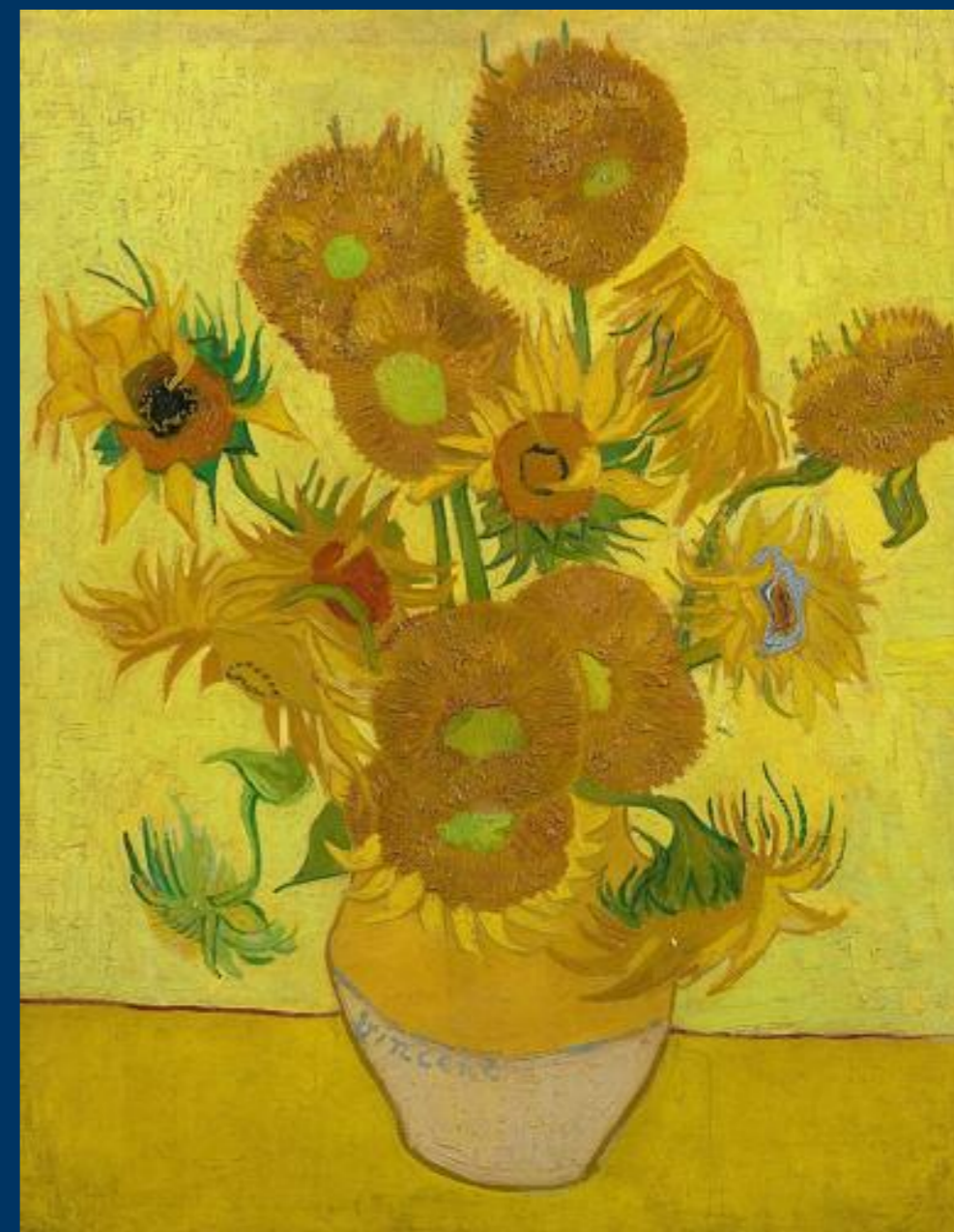
Morou em Arles, na França. Você sabia que o girassol é uma flor típica da França? Você já viu um girassol?



# APRECIANDO ARTE!

O vaso com quinze girassóis foi feito por Van Gogh. É um arranjo de flores bonito e vibrante. Quando olhamos para ele, podemos sentir a alegria e a luz do sol.

- Qual foi a principal cor que Van Gogh utilizou? Você consegue localizar o nome dele na obra?
- Existem mesmo quinze girassóis no vaso? Eles são parecidos?



**"VASO COM QUINZE GIRASSÓIS", VINCENT VAN GOGH. ÓLEO SOBRE TELA. 1888**

# AGORA É SUA VEZ

## PINTANDO FLORES DE UM JEITO DIFERENTE

**Agora é a sua vez de criar flores!**

**Para essa pintura, utilizaremos materiais não convencionais, rolinhos de papel higiênico cortados no lugar dos pincéis. Observe as figuras ao lado para se inspirar!**



# ATIVIDADE 2

## CORES



**Harmonia cromática: cores complementares, cores quentes ou cores frias.**

# APRECIANDO

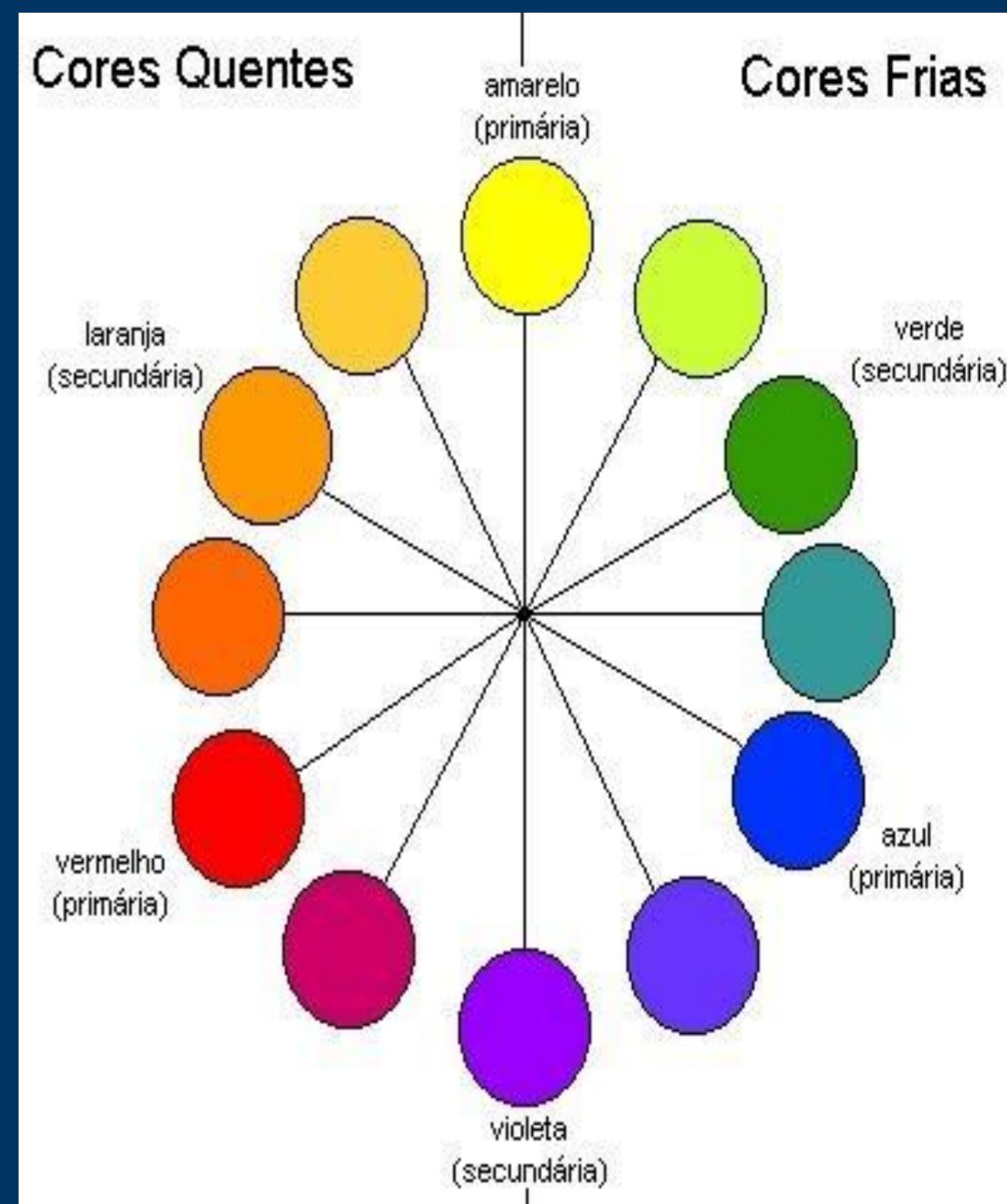
**Misturar todas as cores dá PRETO ou BRANCO? Veja o teste!**



<https://www.youtube.com/watch?v=V0wIN3ZYKD4>

# AGORA É SUA VEZ

Após assistir ao vídeo e entender melhor sobre o estudo das cores; criar uma pintura livre usando as cores primárias ou secundárias. Podendo usar o material e suporte que quiser.



## **ATIVIDADE 3**

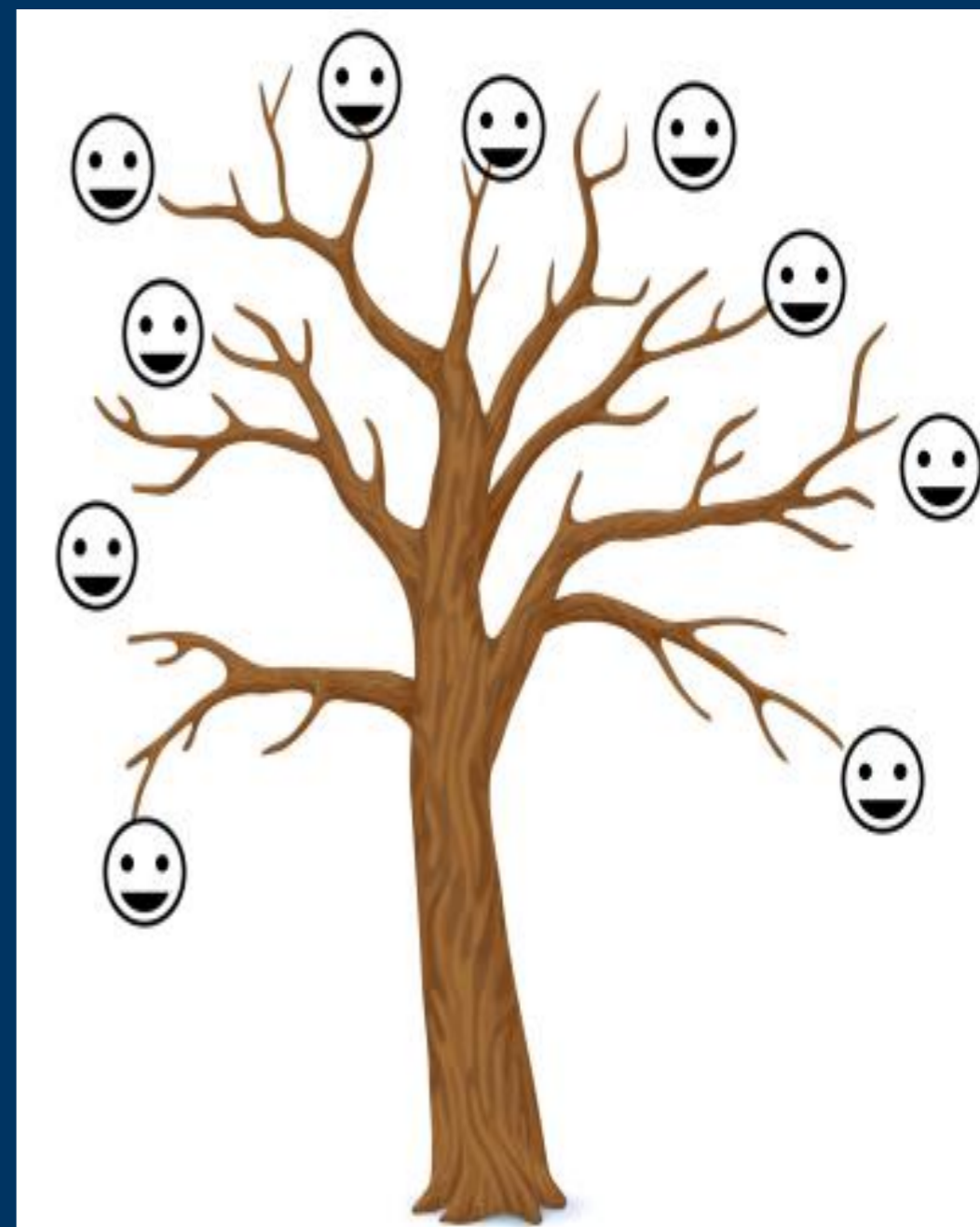
# **CONHECENDO OS POVOS INDÍGENAS**

**Os povos indígenas vivem ligados ao meio ambiente natural em que vivem. Eles cuidam, respeitam e preservam as florestas e os animais que moram lá.**



# BRINCANDO DE GAVIÃO E PASSARINHO

Gavião e passarinho é uma brincadeira como o pega-pega. É preciso desenhar uma grande árvore no chão e cada criança escolhe um galho, fazendo de conta que é um passarinho. Um participante deve fazer de conta que é o gavião. Este será o pegador. Os passarinhos devem bater asas, cantar e assobiar para tentar distrair o gavião, que vai tentar pegar todos os passarinhos quando eles estiverem fora de seus ninhos. Ganha quem for pego por último.



## **PARA SABER MAIS!**

**As crianças indígenas brincam de muitas formas. Estão sempre em companhias dos amigos e familiares.**

**Muitas brincadeiras são conhecidas por vários povos indígenas. Alguns brinquedos são bem comuns para nós também. Vamos conhecer?**



# PARA SABER MAIS

- Você conhece estes brinquedos indígenas?
- Já brincou com eles?



# PARA SABER MAIS

## CORREÇÃO

Você conhece estes brinquedos indígenas?  
Já brincou com eles?



**PIÃO**

**PETECA**

**PERNA DE PAU**

# ATIVIDADE 4

## PETECA

Você sabia que a peteca é um brinquedo brasileiro? A peteca foi inventada pelos povos indígenas, e logo acabou se espalhando pelo mundo todo. A palavra peteca é de origem tupi e significa “bater com a mão”. O povo indígena Guarani faz dois tipos de peteca: o mangá, feito de palha de milho e penas, e o yó, feito com sabugo de milho partido ao meio e duas penas de galinha colocadas no meio do sabugo que funcionam como hélices e fazem o brinquedo girar como um helicóptero, e vence quem a jogar mais longe;



## **APRECIANDO ARTE**

**A seguir, apreciar obras do artista Heitor dos Prazeres.**

**Heitor nasceu no Rio de Janeiro em 1898, foi cantor, compositor e pintor.**

**Ele gostava de retratar a vida nas comunidades cariocas, principalmente em cenas de locais onde as crianças brincavam de soltar pipas, de pular corda e de jogar petecas.**

# APRECIANDO ARTE



**Heitor dos Prazeres**

# APRECIANDO ARTE

**Após olhar bem para as obras do artista Heitor,  
contextualizar:**

**O que está acontecendo nas obras?**

**Como os personagens estão?**

**Você acha que eles estão alegres ou tristes? Por  
quê?**

## **APRECIANDO ARTE**

**Observar alguns exemplares de Petecas feitos por diferentes comunidades indígenas:**

**A estrutura da peteca é simples, algo “fofo” na parte de baixo, para que você e outras pessoas possam bater a mão e jogá-la e algo leve na parte de cima, para que ela se equilibre e ajude a se locomover pelo ar.**

# APRECIANDO ARTE



**Exemplares de Petecas**

**AGORA É SUA VEZ**

**Jacarej**  
Todo dia, um novo avanço

**Confeccionar sua própria peteca.**

**Para a realização dessa atividade utilizar diferentes materiais como folhas de jornal ou de revistas, sacolinhas de mercado, algum retalho, fitas, barbante, ou outros materiais;**

# AGORA É SUA VEZ

## Exemplos de Petecas caseiras:



**Peteca de papel**



**Peteca de sacolinha**



**Peteca de jornal**

## REFERÊNCIAS

- **SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação do Estado de São Paulo. Currículo em Ação – Arte – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – Caderno do Professor – Volume 1. São Paulo: SEE, 2023. Disponível em: [https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wpcontent/uploads/2022/01/WEB\\_Book\\_1-ao-5ano\\_V1\\_Arte.pdf](https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wpcontent/uploads/2022/01/WEB_Book_1-ao-5ano_V1_Arte.pdf). Acesso em: 20 set. 2023.**
- **SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação do Estado de São Paulo. Currículo em Ação – Arte – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – Caderno do Professor – Volume 2. São Paulo: SEE, 2023. Disponível em: [https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wpcontent/uploads/2023/02/Curriculo\\_Paulista-etapas-Educa%C3%A7%C3%A3oInfantil-e-Ensino-Fundamental-ISBN.pdf](https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wpcontent/uploads/2023/02/Curriculo_Paulista-etapas-Educa%C3%A7%C3%A3oInfantil-e-Ensino-Fundamental-ISBN.pdf). Acesso em: 07 mar. 2023.**
- **Site - <https://www.youtube.com/watch?v=V0wln3ZYKD4>**