



Atividades de ARTE - EJA **Fevereiro / 2021**

Escola _____

Professor (a) de Arte _____

Aluno (a) _____

Ano/Turma _____

Atividade 1

*“Amigo guarda a tua mente,
bem viva atenta e sem medo,
que a hora certa e precisa,
virá mais tarde ou mais cedo
Ensina teus filhos pequenos,
que é dura e longa a viagem,
Que a dor a madeira e o tempo,
Não dobram um coração selvagem”
(Fogaça)*

*O que deixaremos aos filhos, dos filhos dos nossos filhos?
Uma casa, um jardim, um país, um planeta?
Que terras iremos pisar, que árvores deixaremos viver?
Em que pegadas na areia seguirão os rebentos de nossa espécie?
(Edson)*

O astronauta que viu o planeta Terra lá do espaço, viu tão distante a sua casa.
O que nos move a ir tão longe, se tudo o que se espera é poder voltar para casa?

Como podemos destruir tudo o que temos no planeta sem pensar no legado que deixaremos aos filhos e aos filhos dos nossos filhos?

Escute atentamente a canção do link abaixo. “Matança” de Xangai e Jatobá.
Faça a leitura da letra e aprecie a música.

Matança - Xangai (Jatobá)

<https://www.youtube.com/watch?v=rsDklK21qal>

Cipó Caboclo tá subindo na virola
Chegou a hora do Pinheiro (do Dinheiro)
balançar
Sentir o cheiro do mato, da Imburana
Descansar, morrer de sono na sombra da
Barriguda
De nada vale tanto esforço do meu canto
Pra nosso espanto tanta mata haja vão
matar
Tal Mata Atlântica e a próxima Amazônica
Arvoredos seculares, impossível replantar
Que triste sina teve o Cedro, nosso primo
Desde menino que eu nem gosto de falar
Depois de tanto sofrimento seu destino
Virou tamborete, mesa, cadeira, balcão de
bar
Quem por acaso ouviu falar da Sucupira
Parece até mentira que o Jacarandá
Antes de virar poltrona, porta, armário
Mora no dicionário, vida eterna, milenar

Quem hoje é vivo corre perigo
E os inimigos do verde dá sombra ao ar
Que se respira e a clorofila
Das matas virgens destruídas vão lembrar
Que quando chegar a hora
É certo que não demora
Não chame Nossa Senhora
Só quem pode nos salvar é

Caviúna, Cerejeira, Baraúna
Imbuia, Pau-d'arco, Solva
Juazeiro e Jatobá
Gonçalo-Alves, Paraíba, Itaúba
Louro, Ipê, Paracaúba
Peroba, Massaranduba
Carvalho, Mogno, Canela, Imbuzeiro
Catuaba, Janaúba, Aroeira, Araribá
Pau-Ferro, Angico, Amargoso, Gameleira
Andiroba, Copaíba, Pau-Brasil, Jequitibá.

Agora é sua vez...

Você percebeu na canção “Matança” os nomes das árvores?

Conhece alguma delas? Caso conheça, poderia nos contar um pouco sobre ela? Onde esta localizada, tem alguma história, se lhe traz alguma lembrança...

Se não conhece nenhuma, algum nome lhe despertou curiosidade? Por quê?

Se tiver vontade de desenhar a árvore, também pode, ficará bem interessante.

Habilidades trabalhadas nesta atividade

- Ler e/ou ouvir a letra da canção com atenção imaginando e interpretando seus significados.
- Relacionar os conteúdos do poema com sua vivência e sua própria história.
- Falar sobre as sensações e lembranças provocadas pela audição da canção.
- Perceber e apreciar a canção relacionando e imaginando seus significados.
- Escutar atentamente com foco na letra.
- Permitir que nessa escuta atenta, desperte a poética que a letra quer transmitir.



Atividades de ARTE - EJA

Fevereiro / 2021

Escola _____

Professor (a) de Arte _____

Aluno (a) _____

Ano/Turma _____

Atividade 2

Vamos lembrar?

No ano de 2020 você conheceu artistas, compositores e realizou diversas atividades. Vamos tentar lembrar de algumas?

Escreva abaixo, o nome de 3 artistas , compositores ou as atividades que você conheceu, gostou e porque gostou.

Artista e/ou Atividade	Por que gostou